

Teknisk Raider, Little Andrew:

PA

Mixer, minimum 16 kanaler og 2 separate monitorkurser

Klang/effekt

Egnet PA-Forsterker(e)

2 x 15" fulltone kasser med horn i topp

2 x 18" bunnkasser

4 x 15" monitorer med horn

3 x SM 58 mikrofoner

3 x SM 57 mikrofoner

1 x kondensatormikrofon egnet for overhead

1 x egnet basstromme mikrofon

6 x store mikrofonstativ med galge

6 x små mikrofonstativ med galge

7 x gitar stativer

Lys

Minimum 4 x scenelys type PAR 64 (evt 56), evt. 8 x scenelys type PAR 56

Komplette stativer med bom til all belysning

Backline

2 x Fender Amps. IKKE over 40 watt.

Bassanlegg med minimum 4 x 10" kabinett. Ideelt 6 x 10" kabinett, forsterkertopp type

Ampeg, Trace Elliott eller liknende

1 x skarptromme

1 x basstromme

1 x tam

1 x gulvtam

Stativer til alt av trommer

Stativer til 3 x cymbaler + 1 x hi-hat

1 x egnet trommestol

Strøm

Minimum 2 x 16 amp kurser

Plassering

Se Scene oppsett