

## **Little Andrew – technical requirements specifications**

Kontakt: Pål M. Dahlø, tlf + 47 942 78 672

pdahlo@gmail.com

www.littleandrew.com

### **PA**

Mixer - minimum 16 kanaler og 4 separate monitorkurser.

Klang/effekt minimum en sløyfe.

Høytalerflate må være tilpasset arrangementet.

Minimum 2 x 18" sub / 2 x 15" fulltone m/horn.

4 x monitor, minimum 12" m/horn.

Mikrofoner og stativer – se stageplot.

Mikrofoner av god kvalitet.

(SM-58 til vocal og SM-57 til instr, trommemic primært Shure, evt tilsv eller bedre)

### **Lys**

Scenelys skal være tilpasset arrangement og scene.

Minimum 8 x scenelys type PAR 64, evt. 8 x scenelys type PAR 56.

Komplette stativer med bom til all belysning.

### **Backline**

2 x Fender Amps. IKKE over 40 watt. Rør.

Bassanlegg med minimum 4 x 10" kabinett. Ideelt 8 x 10" kabinett, m/forsterkertopp

Foretrukket merke: Ampeg.

Trommer:

1 x skarptromme - 14 x 5/6

1 x basstromme - 22

1 x tam - 12

1 x gulvtam - 16

Stativer til alt av trommer

Stativer til 3 x cymbaler + 1 x hi-hat (trommis bringer som regel med egne cymbaler)

1 x egnet trommestol

### **Strøm**

Minimum 2 x 16 amp kurser

### **Plassering**

Se Scene oppsett